



松田 昌の鍵盤ハーモニカ ワークショップ

目からウロコ！
鍵盤ハーモニカって
こんなにスゴイ！



★日時：2015年8月19日(水)10:30～

★場所：アステホール(川西市アステ市民プラザ)
(阪急「川西能勢口」南側 アステ川西6F)

★参加費：2,500円(税別) ★定員：50人様
※お申込みが定員になり次第、締め切りますのでご了承ください。

★内容★

🎵 **ミニライブ**
両手弾き・循環呼吸を駆使した、超絶ピアノカをお楽しみください！

🎵 **みんなでぷ～ぷ～タイム**
楽しい鍵盤ハーモニカアンサンブルを体験しませんか？楽器をお持ちの方はご持参ください。
(メーカー・機種は問いません。楽器のない方はスカットで参加！)

🎵 **新刊「さあ！はじめよう鍵盤ハーモニカ」で意図したこと。**

- ★表現の工夫。
- ★生徒に運指を分かりやすくするための工夫。
- ★伴奏アレンジの工夫など…。



yamaha music media corporation

特徴

- 1 左ページが初心者用の大きな楽譜、右ページが指導者用の指導ポイントと伴奏楽譜で構成され、指導においても独習においても使いやすい。
- 2 ドレミファの基本ポジションから、ポジション移動、指広げ、指ぐりなど、徐々に難易度を上げ、指番号は詳細に書き、ポジション移動の最初の番号を白抜き数字で示す画期的な記述。
- 3 「だいすきなパン」に3つのバリエーションをつくり、教科書掲載曲、子供のヒット曲と選曲に工夫している。
- 4 伴奏アレンジがポップで美しく、ピアノの副教材としても使える仕上がりになっている。
- 5 息の強さを変えて強弱表現し、ピアノやエレクトーンでは体験が難しい「歌う」ことを体験できる。
- 6 発表会の全員合奏で使えるアンサンブル・アレンジが5曲あり、発表会を盛り上げる教材として有効に使える。

松田 昌プロフィール Masa Matsuda

東京藝術大学作曲科出身。第10回インターナショナルエレクトーンコンクールでグランプリを受賞後、エレクトーンプレーヤーとして、日本や海外でのコンサートや後進の指導に活躍してきた。
2006年1月、初のピアノカアルバム「ピアノキストMASA」をジャズピアニスト佐山雅弘とのデュオでリリースし、全国ツアーを開催！
テレビ・ラジオに出演して、ピアノカを吹く面白大学教授として注目を集めている。
最近では、全国の小学校公演や、先生たちの研修会など積極的に活動をし、世界中にピアノカ愛好者を増やしたい！と願っている。
名古屋音楽大学大学院特任教授 宇都宮短期大学特別講師

松田 昌の鍵盤ハーモニカワークショップ参加申込書

○を付けてください

お名前	参加費：2,500円(税別) ※当日受付にて、現金でお支払いください。
ご住所	テキスト「さあ！はじめよう鍵盤ハーモニカ」 (本体：2,700円+税) ・要 ・不要
お電話	鍵盤ハーモニカを ・持参する ・持っていない