

SUZUKI

ケンハモ



Keyboard Harmonica Lovers

Festival in 京都 KYOTO

ケンハモフェスティバル in 京都



[Artist] ミッチュリー / 夏秋文彦 / 北野 淳 / 聖代橋いくこ&鈴木潤 / 松田 昌

教育楽器の枠を超え、アーティストにも愛される楽器に成長した  
鍵盤ハーモニカ、通称“ケンハモ”。ケンハモの可能性、  
新たな魅力を発信するコンサート  
「ケンハモフェスティバル」を京都で初開催！  
多彩なケンハモの演奏を、  
聞いて・観て・触れて楽しむコンサートです。



2017

5.28 sun.

ロームシアター京都 ノースホール (B2F)  
開場 12:10 / 開演 13:00

入場料 (全席自由)

前売 ¥2,800  
(当日 3,000円)

ロームシアター京都

京都市左京区岡崎最勝寺町13

◆交通

- 京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車1番出口より徒歩約10分
- 京阪電鉄「神宮丸太町」駅下車2番出口より徒歩約13分
- 市バス32・46系統、京都岡崎ループ「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ
- 市バス5・100・110系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- 市バス31・201・202・203・206系統「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分





## 夏秋 文彦

Fumihiko Natsuaki

独創の独奏ケンハモ世界を  
お楽しみ下さい



ケンハモに取り憑かれて20年あまり、アルト、ソプラノ、シングル、ダブル等の独奏スタイルでお送りいたします。

曲目 オリジナル曲

## 北野 淳

Jun Kitano



ケンハモキングとしてライブに学校公演に幅広く活動中。日本鍵盤ハーモニカ協会として、ケンハモの魅力を伝える活動も!

北野淳HP <http://kitanojun.syncl.jp>

曲目

## 聖代橋いくこ&鈴木潤

Ikuko Seitabashi & Jun Suzuki

音に魅せられた  
大人二人のケンハモ



ケンハモを始めるきっかけはオペラ伴奏(!?)のカウンター聖代橋と、鍵盤ハーモニカ歴30年のメロディオン鈴木(鈴木潤)による特別ユニット! 小さな美しい、素敵な音楽が好きな2人がホワッと優しい音楽を紡ぎます。

曲目 街を出る/インベンション/A mor em Paz 他

## 松田 昌

Masa Matsuda

歌うように・語るように吹く、「モグモグ奏法」の微妙な表現の可能性!

共演の中島徹は、ラテンジャズを得意とする素晴らしいジャズピアニストであり、メロディオンPRO-37v2を愛するケンハモ奏者でもあります。2人の息の合ったステージをお楽しみください。

曲目 アンダルシア/上を向いて歩こう 他

## 木製ハンドメイドモデルが登場! その他の鍵盤ハーモニカも試奏できます

会場には展示スペースを設け、スズキメロディオンを展示いたします。教育現場で使われているモデルやエレコモデル、木製ハンドメイドモデルも登場!もちろん試奏していただけますので、実際に手に取って鍵盤ハーモニカの魅力を体感してください。

製品に関するお問い合わせ:(株)鈴木楽器製作所 TEL. 053-461-2325



お問い合わせ・  
チケットのお申込み

鈴木楽器販売株式会社 大阪支店

メールでのお申込みもできます。

[osaka1@suzuki-music.co.jp](mailto:osaka1@suzuki-music.co.jp)

住所・電話番号・名前・申込枚数をお書きのうえ、送信ください。

TEL.06-6190-7911

FAX.06-6190-7885

主催 ケンハモフェスティバル実行委員会  
(株)鈴木楽器製作所・鈴木楽器販売(株)